

{slimbox /images/img_txt/fest.jpg, /images/img_txt/fest_m.jpg }

Bitwa o Gotanię.

Legenda głosi, że przodkowie Gotów przyплыли do Gothiskandii wiele pokoleń temu. Pod wodzą króla Beriga, sprawującego władzę na gockim plemieniu Amalów z mitycznej Skandii na trzech łodziach dotarli do ujścia rzeki Viskla, by tam szukać dla siebie schronienia i budować potęgę nowej ojczyzny. Niestety już kilka pokoleń później, gdy w Gothiskandii panował król Filimer, syn Gadariga doszło do krwawego konfliktu, w wyniku którego część Gotów opuściła niedawno podbite ziemie i ruszyła do krainy Oium, gdzie zamierzali stworzyć kolejne potężne barbarzyńskie królestwo. Część z nich potajemnie wyruszyła jednak nieco wcześniej, by rozpoznać krainy położone na dalekim południu. Wysłali swoich zwiadowców w celu wybrania najlepszej lokalizacji dla nowego osadnictwa. Tuż za nimi ruszyła kolejna fala ekspansji militarnej i kulturowej. Dotarli wreszcie na niezwykle żyzne tereny położone pomiędzy dwoma rzekami. Tutaj, w połowie drogi pomiędzy Morzem Czarnym a Morzem Bałtyckim, założyli nowe państwo – Gotanię. Część z ich braci ruszyła jednak bezpośrednio do krainy Oium, by tam rozwijać swoje królestwo w sąsiedztwie antycznego świata...

- w tym miejscu kończy się część prawdziwej historii wyjątkowej wędrówki Gotów nad Morze Czarne... ale mogło się to potoczyć zupełnie inaczej...

...Niezwykle szybko okazało się, że Gotania stała się polityczną i handlową potęgą, a zbudowane tu faktorie pośredniczące w handlu dobrami z antycznego świata zdobyły fortunę. Do Gotanii wędrowali kupcy, rzemieślnicy, ale również wojownicy szukający łatwego zysku. Docierały tu wykradane ze śródziemnomorskiego świata, pilnie strzeżone technologie oraz luksusowe importy. Żądza bogactwa pchnęła niewielu to fałszerstw, bluźnierczego procederu okradania grobów swoich przodków czy wprost do morderstw swoich braci. Były to jednak przypadki odosobnione. Gotania stała się miejscem, w którym trwale łączyły się elementy gockie, wandalskie, sarmackie i rzymskie.

Do krainy docierali Sarmaci, Dakowie, z kolei niektórzy z germańskich potomków króla Beriga wprost decydowali się na wzięcie udziału w wojnach prowadzonych na rzymskim limesie.

Rosnąca siła krainy położonej daleko na północ od granic Imperium Romanum zaczęła niepokoić kolejnych rzymskich cesarzy. Krwawe doświadczenia wojen z germańskimi plemionami pod wodzą Ariovista, Marboda czy Arminiusza, kazały zachować szczególną czujność. Natomiast chęć zajęcia tamtejszych bogactw i przejęcia kontroli nad gockim handlem na szeroką skalę, zdecydowały o podjęciu wyjątkowej dla dotychczasowej polityki Rzymu, decyzji. Pod pretekstem kolejnej dorocznej wyprawy kupieckiej z imperium rzymskiego do gockiej krainy wyruszyły trzy rzymskie oddziały, mające za zadanie podstępem i siłą zająć położoną na północ od Karpat krainę, podporządkować sobie mieszkających tam barbarzyńców i utworzyć prowincję 'Gotania Inferior' w całości zależną od Imperium. Barbarzyńskie plemiona pozostały jednak czujne.

I tutaj zaczyna się fikcyjna wprowadzie historia, której ciąg dalszy opowiedziany zostanie w trakcie trzydniowego **Festiwalu Kultury Antycznej – Gotania 2011**, który odbędzie się w dniach **29-31 lipca 2011** w regionie hrubieszowskim, czyli dzisiejszej Gotanii.

Do Gotanii dotrą m.in. Dakowie - uzbrojeni w długie zakrzywione miecze, Wandalowie - palący na stosach swoich poległych wojowników wraz z całym bojowym wyposażeniem, zdolni Celtowie od pokoleń zachwycający wytworami swoich rzemiosł, a także wielu innych pragnących wspólnie z mieszkającymi tu od pokoleń Gotami stawić czoła groźbie utraty panowania nad bogatą krainą, przynoszącą wszystkim ogromne bogactwa i prestiż.

Naprzeciw nich w jednym szeregu staną rzymscy legioniści z I Trackiej Kohorty, Legionu I Włoskiego, Legionu XIII, Legionu XVIII oraz jednostki pomocnicze rekrutowane wśród podbitych sąsiednich plemion. Pojawią się również gladiatorzy prezentujący swoje umiejętności. Antyczny targ będzie pełny najwyższej klasy rzymskich importów, rzemieślników, kupców, ale i ... łowców

niewolników. Zbudowane zostaną dwa duże obozy historyczne, w których swoich interesów i majątku pilnować będą obie strony konfliktu. Pokojowe zakończenie sporu nie jest jednak możliwe, a toczona wojnie nie zakończy się z pewnością po jednej bitwie.

Ofiary, jakie bez wątpienia pojawią się w wyniku toczonych bitew, poddane zostaną wyjątkowym rytuałom pogrzebowym, a każde z barbarzyńskich plemion będzie przestrzegać swoich własnych reguł traktowania zmarłych, pomimo że żyją i walczą pod jednym gockim sztandarem.

Międzynarodowy Festiwal Kultury Antycznej Gotania 2011 jest największą imprezą starożytną organizowaną w Polsce w tym roku. Bazować będzie on na pozytywnych doświadczeniach Biesiad archeologicznych organizowanych cyklicznie od wielu lat w Masłomęczu pod Hrubieszowem, w którym przez ćwierć wieku prowadzone były badania archeologiczne. Popularyzacja hrubieszowskiej archeologii zapoczątkowana przez prof. Andrzeja Kokowskiego doprowadziła do stworzenia marki ponadregionalnej „Gotania”. W odniesieniu do archeologicznego dziedzictwa regionu postanowiono przeprowadzić cykl imprez promujących region lubelski. Do udziału w Festiwalu zaproszono wielu

rekonstruktorów, rzemieślników i artystów z całego kraju oraz z zagranicy. Liczne pokazy, barwne inscenizacje bitew, walki gladiatorów, dawne rzemiosła, warsztaty garncarskie, antyczna kuchnia, doskonała muzyka – to wszystko już wkrótce zagości w naszej okolicy i miejmy nadzieję będzie początkiem cyklu międzynarodowych imprez o archeologicznym charakterze.

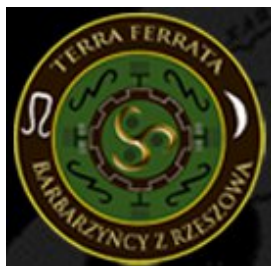
Informacje na temat projektu: [Gotania 2011](#)

Program: [Festiwal Kultury Antycznej - Gotania 2011](#)

Uczestnicy festiwalu:



- Hellas et Roma



- Terra Ferrata



- GRH Barbari

- Ludus Lupus - szkoła gladiatorów

- Barbaricum



- Stowarzyszenie "ProAntica" - Legio XIII GMV



- Celtica



- Terra Dacica Aeterna



- Legio I Italica i I Cohors Thracum



Żywiak



atorzy:

MASŁOMĘCKIE



WIOSKA GOTÓW

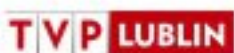
Masłomęckie Stowarzyszenie "Wioska Gotów"



Krzysztof Hetman
Marszałek Województwa
Lubelskiego



Instytut Archeologii
UMCS w Lublinie



PROGRAM
REGIONALNY
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
LUBELSKIE

UNIA
EUROPEJSKA

